TERRANOTICIAS

COLEGIO TERRAUSTRAL DEL SOL

EDICIÓN ESPECIAL

15

AÑOS

Aniversario Terraustral

Desde 2009

"Creadores de un mundo mejor"

TERRAUSTRAL DEL SOL

Terranoticias

Edición ANIVERSARIO

ESTA REVISTA DIGITAL ESTÁ REALIZADA POR ESTUDIANTES DE 5° BÁSICO DEL COLEGIO TERRAUSTRAL DE SOL.

ÍNDICE

1- Entrevista a Jaime Atria, creador del himno Terraustral.
2- Entrevista a Selección de fútbol femenina y masculina.
3- Entrevista a profesores de ambas selecciones de fútbol.
4- Experiencias de ex-estudiantes: Ignacio Pacheco.
5- Experiencias de ex-estudiantes: Javier Muñoz.
6- Entrevista Miss Janette Palma.
7. Entrevista Miss Alejandra Barriga.
8- Efemérides noviembre.
9- Efemérides diciembre.
10- Galería de fotos.

ENTREVISTA DESTACADA

CREADOR DEL HIMNO TERRAUSTRAL

JAIME ATRIA

Se cumplen 15 años del colegio y por esto conversamos con uno de los personajes que genera una identidad a través de las palabras con nuestro colegio, el autor del himno Terraustral, Jaime Atria Rosselot, el cual nos dio una entrevista y nos comentó tanto sus inspiraciones personales como también que lo llevó a elegir cada letra de nuestro himno terraustralino.

Jaime Atria Rosselot (Santiago, 16 de octubre de 1949) es publicista , artista, dibujante y compositor chileno. Es hijo de Jaime Atria Ramírez, importante compositor y músico chileno (Escritor de cueca La Consentida), y de Alicia Rosselot, siendo el segundo de nueve hermanos. Estudió composición musical en el conservatorio de la Universidad de Chile entre los años 1969 y 1974. Ha creado la música de numerosos documentales turísticos de Chile y ha participado en prácticamente todos los festivales de la canción de Chile. Jurado en variados concursos y festivales tales como: Premios Pulsar, Concurso de canciones Scottie Scott, el XVIII Concurso de composición musical Luis Advis, Semana Beatles Chile 2019 y 2022, Concurso de Fondos para la Cultura Fondart, Premios de la SCD, Effie Awards, entre otros.

Como compositor representó a Chile en el Festival de la Canción Latina en México, el de Arequipa, Perú y el Festival Latinoamericano de la Canción en Puerto Rico. Entre 1976 y 1979 fue fundador e integrante de la Agrupación de Cantautores de Chile.

ENTREVISTA DESTACADA

CREADOR DEL HIMNO TERRAUSTRAL

JAIME ATRIA

"Desde chiquitito vi como mi papá componía canciones"

¿Cuál es el momento más inspirador que ha tenido para crear una pieza musical o artística?

-Tiene que ver con inspiración, trabajo, a veces cuando me piden algo como el himno del Terraustral o cuando participo enviando canciones al Festival del Huaso de Olmué es una inspiración bajo presión. La mayoría de mis canciones son inspiraciones espontáneas.

¿Cómo maneja el bloqueo creativo cuando se presenta?

A cada rato se presenta el bloqueo creativo, se maneja primero entendiendo que existe, aceptándolo, yo hice y hago mucha música de publicidad y ahí yo no me puedo bloquear porque tengo que entregar una canción porque hay un producto o hay alguien que necesita esa canción durante determinado tiempo.

¿De qué manera cree que su música o arte refleja su personalidad?

En el 100% de los casos (bueno cuando no sean canciones a pedido) claramente está reflejada mi personalidad, surge cómo yo veo el mundo, a veces hablo de mí, de sentimientos de pensamientos medios espirituales o filosóficos, si ustedes buscan en Spotify mis canciones, son reflejo abiertamente de cómo soy yo, tiendo a ser una persona muy bromista en general siempre estoy haciendo chistes, sin embargo mis canciones son todas melancólicas porque dentro de mí como digo yo, cuando estoy contento me río, cuando estoy triste compongo.

¿Qué lugar ocupa el arte y la música en su vida diaria?

Tengo la suerte de trabajar en algo que a mí me gusta, de mi historia y la historia de mi familia, mi padre es músico fue el compositor de la cueca "La consentida", desde chiquitito estuve viendo como mi papá componía, se juntaba con sus amigos en reuniones alrededor de una chimenea, hice música y viví de la música, estudié publicidad porque era bueno para el dibujo. Entonces cuando entré a trabajar en publicidad yo seguí trabajando en algo que me gustaba que tenía que ver de alguna manera con el arte pero que además me dio la oportunidad de hacer muchos Jingles para diversas marcas.
También estoy haciendo ilustraciones y expongo en algunas Galerías. Con respecto a la música tengo un grupo con mis tres hermanos, donde cantamos canciones de Los Beatles y además está esta parte ya más profesional que son los discos que yo he sacado que los pueden escuchar en Spotify, entonces ocupa mucho espacio el arte en mi vida.

JAIME ATRIA

¿Qué consejo le daría a alguien que está comenzando en el mundo de la música o en el mundo del arte?

Lo más importante es que crean en sí mismo, que corran riesgos, que practiquen su arte que estudien un poco la técnica.

¿Qué inspiró la creación del himno del colegio y qué significado tiene para usted?

Bueno fue una sorpresa, me llamaron pidiéndome si podía crear el himno del colegio Terraustral, pedí que me dieran antecedentes, cuál era la filosofía, el pensamiento que había detrás del proyecto de colegio, lo encontré muy humano, universal, de unidad y de futuro, muy positivo y me alimenté de lo que significa ser un niño, niña, persona Terraustral, todo con el propósito de colaborar con el colegio de entregarle algo que necesitaban de que eso fuera lo más lindo de lo que pudiera hacer, traté de hacer algo más poético y que llegue más al corazón. De hecho me encantaría, me daría una gran emoción escuchar a las y los estudiantes cantar el himno.

Nos llama la atención los siguientes versos ¿Qué quiere decir con: "seremos también constructores de fe, en un mundo mejor Terraustral"?

Cuando ustedes salgan van a llevar la parte humana que te enseña el Terraustral, el respeto a las demás personas, van a ser constructores de aquello que aprendieron en el colegio, a respetar a los seres humanos cualquiera sea su condición.

¿Una última pregunta aludiendo a la canción de su padre ¿Se siente orgulloso de la canción que él compuso "La consentida"?

Es que es imposible no sentirse orgulloso, mi papá hizo muchas canciones y cuando él hizo la consentida (la consentida era mi mamá que cumple tres meses de que falleció) y la presentó en el festival de Viña del mar y cuando ganó, le envió un telegrama a mi mamá (En esa época el telegrama era un papelito que cobraban por palabras) que decía "Usted sabe que usted es mi consentida". Mi papá la escuchaba en la calle y decía: "vieja, esta canción se convirtió en parte del folklore nacional" él nunca se imaginó que no solamente iba a ser parte del folclor nacional sino que se convirtió en un himno, si tú te fijas todos los comerciales de televisión todas las noticias asociadas a septiembre tienen atrás sonando La consentida, casi todas los hombres alguna vez le han cantado La consentida a su mujer.

Agustín: Cuando escuchaba esa canción nunca me fijaba en el autor pero aún así me gustaba y ahora que lo sé me siento orgulloso, porque por la revista escolar llegué a entrevistar al hijo del creador de la consentida, que además ha hecho canciones y creó el himno del colegio, por eso para mí es una sensación que me hace estar con el pecho hinchado, nos hace sentir felices.

Qué bueno, yo encantado de hablar con ustedes, también hicieron muy buen trabajo, me encanta la forma de entrevistar, les agradezco mucho esta oportunidad porque primero que todo me hace muy feliz saber que esa canción que yo hice hace más casi 15 todavía sigue vigente y que es parte de la comunidad, me encanta escuchar alumnos con esa personalidad con esa disposición.

HIMNO DEL COLEGIO TERRAUSTRAL DEL SOL

JAIME ATRIA ROSSELOT

Somos el sur
Donde el mundo comienza a subir
Por senderos de luz y esperanza
Por montañas que nacen del mar

Junto al fuego y al pan
Nuestros hijos también crecerán
Donde el agua y la tierra se pueden hablar
Donde todo se puede alcanzar

Terraustral,
Nunca dejes de ser
Esa fuerza de hombre y mujer
Donde el arte es sentir y la ciencia avanzar
Por un mundo de paz y de fe

Terraustral
Tu enseñanza será
Testimonio de un amanecer
Donde el cielo más alto se puede tocar
y los sueños se pueden lograr

Y al llegar al final
Mil ventanas también se abrirán
Y el esfuerzo de tantas jornadas
En semillas de amor brotará

Y seremos también
Constructores de fe
En un mundo mejor
Terraustral.

¨JAMÁS SE RINDAN CUANDO ALGO LES GUSTE”

SELECCIÓN DE FÚTBOL TERRAUSTRAL

ENTREVISTA DESTACADA

Entrevistamos a la selección femenina y masculina de fútbol, como también a los profesores de educación física que son los que llevan a cabo las selecciones, Mister Carlos Orrego y Jorge Araya.

La selección contestó nuestras preguntas:

¿Cuál es el mayor desafío que han enfrentado en la selección?

Enfrentarse a arqueras de otros equipos que generalmente son muy buenos/as defendiendo el arco.

¿Como se preparan antes de un partido?

Trotamos, hacemos ejercicio y trabajamos en equipo.

Para la selección femenina ¿Qué consejo les darían a las niñas que recién están empezando a jugar fútbol?

Que se arriesguen a aprender cosas nuevas y nunca se rindan al hacer algo que les gusta.

SELECCIÓN DE FÚTBOL

Preguntas a los profesores de la selección, Jorge Araya y Carlos Orrego.

¿Cuál es el método que ocupan para entrenar a sus selección?

- El método de todos nosotros es a través del entrenamiento físico y también el de táctica.

¿Cómo filtran el ingreso de los estudiantes a la selección?

- Nos centramos mediante clases de Ed física.

¿Qué planes tienen para más adelante?

- Tratamos de estar atentos a campeonatos de futbol para que así niños y niñas puedan demostrar lo que han aprendido.

Experiencias de ex estudiantes

IGNACIO PACHECO
EX ESTUDIANTE TERRAUSTRAL DEL SOL.

“La clave del éxito es la perseverancia y tener ganas de aprender, siempre avanzar, avanzar y avanzar”

Ignacio es un ex estudiante del Colegio Terraustral del sol, el cuál se desempeña actualmente, en su empresa de Cortinas como también en la música, ha trabajado con músicos urbanos tales como Julianno Sosa, Pailita, Kid Voodoo, Harry Nach, Galee Galee, Lucky Brown, Ithan NY y Aqua y demuestra que siempre se sigue aprendiendo.

¿Cuál es tu recuerdo favorito del colegio? ¿Qué te gustaba más del Terraustral?
Bueno lo que más me acuerdo siempre son los recreos lo pasaba muy bien con los chiquillos, éramos un grupo grande, también recuerdo, cuando bailaba cueca, competía en todos los años, otro recuerdo es que arreglaba el sonido en el auditorio, ayudaba a armar el audio, las proyecciones, era muy útil en eso.

¿Qué clase o actividad fue mas útil para tu futuro?
Mira muy útil para mi fue lenguaje porque tengo buena ortografía, escribo bien, sé redactar correos de una buena manera y me pasa mucho en este ambiente, porque si alguien escribe con mala ortografía, es algo que te da desconfianza, también tengo una empresa de Cortinas Roller, entonces hablo con los clientes con muy buena ortografía como corresponde y otra cosa la asignatura de Física porque mi carrera de Ingeniero en sonido, es netamente de física, que la refracción, la difracción la velocidad del sonido, entonces cuando llegué a la universidad todo lo que era física lo sabia muy bien de aquí del colegio.

¿Cómo crees que el colegio te preparó para la vida después de cuarto medio?
Super bien porque sentía como cero miedo me sentía muy bien preparado llegue a la universidad y vi muchos compañeros que en matemáticas, física ellos estaban super atrasados, no sabían nada mientras que con este colegio yo me sabia toda la materia a pesar de que yo con suerte era de cuatros, cincos y llegué a la universidad y todo lo había visto todo me lo sabía.

¿Qué hiciste luego de graduarte del colegio?
Inmediatamente entré a estudiar ingeniería en sonido y trabajar por que me empecé a dedicar a esto cuando tenía 17 años, empecé a trabajar lo más posible con los artistas.

¿Cuál es tu trabajo actual y que te gusta de él?

En el área del sonido, que es quién se preocupa de los sistemas, como funciona el audio en vivo y aparte también me dedico a ser productor, dónde se hace la música, toco el piano, componer los temas hacer el tema y aparte tengo una empresa de cortinas Roller y eso lo hago en la semana, entonces en la semana hago cortina y los fin de semana hago sonido en vivo con Julianno Sosa, con Pailita y lo que más disfruto es viajar, viajo demasiado, he conocido distintos países de hecho mañana en la noche viajo a Estados Unidos.

¿Qué consejo le darías a los estudiantes actuales que están interesados en tu campo?
Ver realmente lo que quieren hacer si se quieren dedicar a la música, producción musical, si quieren no sé ser DJ, hay escuelas, si quieren ser sonidista ahí estudien ingeniería en sonido y así muchas cosas.

¿Cuáles son las claves para tener éxito?
Perseverancia y tener ganas de aprender siempre avanzar, avanzar y avanzar por que por ejemplo, fui a México y fui como técnico no más de Julianno Sosa, fuimos con su manager y un amigo de él, pero yo era el único y tiré visuales, hice sonido, fui DJ, hice coros, entonces yo hoy en día solo doy Play al show y corre solo y me dicen suelta y va la canción no más , cuando trabajo con otros técnicos puedo hacer muchas cosas ya que me he dedicado a aprender de otras áreas, no solo ser sonidista.

¿Qué logros personales te hacen sentir orgulloso?
Haber llegado a trabajar en Miami, tan chico porque tenía 23 o 22 años y era chico para ir a esos lados. Tenía una banda en la iglesia y empecé giras con ellos a los 16 años y era un niño chico que hacía muchas cosas y me siento orgulloso. Porque me he dedicado a estudiar y por eso sé.

Experiencias de ex estudiantes

JAVIER MUÑOZ DÍAZ
EX ESTUDIANTE TERRAUSTRAL DEL SOL

“Mi recuerdo favorito del Terra son los momentos con mis amigos”

Javier Muñoz Díaz actualmente de 23 años, estudió en el colegio Terraustral del Sol durante su enseñanza básica y media, hoy está a punto de recibirse de la carrera de periodismo en la Universidad Católica de Chile, actualmente, tiene una banda de rock llamada “Las ánimas”.

¿Qué te motivó a estudiar esa carrera?
Empecé estudiando ingeniería comercial en la Universidad Santiago, un poco presionado por tener que hacer algo.
Me di cuenta que era algo que no me gustaba. Me gustaba hablar con las personas, Conocer nuevas historias, pese a que el periodismo no es una carrera muy valorada, entré a estudiarla La banda de rock fue, porque de pequeño me gustaba la música, principalmente el rock y el folclor, por un profesor que conocí, me ayudó a cumplir ese sueño, el rock no es un género muy escuchado, pero a mí me gusta.

¿Tienes algún hobby?
La música pero también me gusta mucho cocinar.

¿Qué metas personales te has propuesto?
Ser buena persona, aunque puede ser obvio, pero siempre es bueno tenerlo claro, tocar con mi banda en algún festival, terminar mi carrera y desarrollar reportajes que puedan servir en otras personas.

¿Qué asignatura o actividad en el colegio fue útil para tu carrera?
Lenguaje porque es importante saber redactar ideas, escribir bien, física también y la asignatura de inglés.

¿Cuál es tu recuerdo favorito del colegio?
Momentos con mis amigos, jugar en los recreos que uno extraña al día de hoy; el aprender, porque a veces uno no se da cuenta que uno puede aprender de todos, de los auxiliares del aseo, de los inspectores, todas las personas que conviven en un mismo lugar.

¿Cómo se superan los obstáculos y desafíos?
Con perseverancia, disciplina, autocrítica, la base de todo es conocerse a sí mismo. Si se presentan obstáculos es normal, siempre hay que trabajarlos con paciencia.

¿Qué consejo le darías a los y las estudiantes del Terraustral?
Que aprovechen la etapa, que aprovechen su colegio, porque a mi juicio es un buen colegio, valorar las vivencias de sus profesores y compañeros, recordando que siempre somos personas.

MISS JANETTE PALMA

“ ESPERO QUE TODOS SEAN CREADORES DE UN MUNDO MEJOR”

ENCARGADA DE CONVIVENCIA ESCOLAR

“La convivencia escolar es importante ya que puede ser comprendida para prevenir la violencia; como un mecanismo que permite crear climas escolares que sean favorables para el desarrollo integral de los estudiantes y su formación ciudadana; como un derecho de toda la comunidad educativa; como un proceso continuo de aprendizaje dado que se aprende a convivir, y finalmente, se debe comprender la convivencia escolar como las comunidades educativas.”

El trabajo de Miss Jannette Palma, ya con 13 años de experiencia en el colegio, es muy importante, conoce bastante a la comunidad y sabe cómo funciona esta convivencia del día a día.

Hace años se han implementado diversas estrategias para mejorar la convivencia escolar, tanto en sala como en los tiempos entre clases como los recreos entretenidos, que han hecho que más de un estudiante interactúe con otros que no lo había hecho anteriormente.

¿Qué espera del colegio en un futuro?

- Lo que yo espero del colegio en un futuro es que puedan tener el sello del colegio, donde sean todos creadores de un mundo mejor y como cada uno, como ser humano aporte a la sociedad de mejor manera y que todos los que trabajamos acá en el colegio, podamos aportar positivamente en la vida de un niño o niña.

¿Cómo se ayuda a los niños a mejorar la convivencia escolar?

- Se ayuda principalmente desde lo formativo enseñándole a los niños la relevancia del buen trato, de ser empático, de ser capaz de colaborar y cooperar para cumplir una meta.

¿Qué se espera de los trabajos grupales?

- Es muy importante que los niños y los jóvenes aprendan a trabajar en grupo porque hoy día el trabajo colaborativo es fundamental en las instituciones y las empresas así colaboran entre todos.

¿Los recreos entretenidos van a continuar?

- Los recreos entretenidos es uno de los pilares fundamentales de trabajos de convivencia escolar donde hemos ido generando cambios, nuestra idea es seguir con los recreos entretenidos y cada día hacer actividades que promuevan el estar entretenido en los recreos y compartir con otros compañeros y otras compañeras de otros cursos.

“ LO QUE CARACTERIZA A NUESTRO COLEGIO, ES LA TECNOLOGÍA”

MISS ALEJANDRA BARRIGA

ENTREVISTA DESTACADA

Miss Alejandra Barriga se ha desempeñado en el área de inspectoría de nuestro colegio Terraustral del Sol, es la funcionaria que ha estado desde sus inicios en el año 2009, en otras palabras conoce a cabalidad nuestro colegio, la entrevistamos pues es la funcionaria que más tiempo lleva en el colegio.

¿Qué existía antes en el terreno que está el colegio?

- Plantaban y cultivaban verduras, se llamaba “Las Chacras” y luego de ello ya después el colegio Terraustral.

¿Cuántos Terraustral existen?

- Dos, Terraustral Oeste y Terraustral del Sol.

Dado los 15 años que usted está en el colegio ¿Qué cree ud que caracteriza al colegio Terraustral de Sol?

Desde siempre ha sido la tecnología, ya que si bien ahora hay muchas pantallas antes teníamos proyectores en todas las salas entre otras cosas, también la infraestructura que es muy distinta a otros colegios de la comuna de Maipú.

¿Usted cree que el colegio mantiene esa tecnología?

Sí y más aún con todas las que se han ido incluyendo.

EFEMÉRIDES Noviembre

02 Noviembre	Desembarco y Toma de Pisagua (1879)
05 Noviembre	Captura de la Esmeralda en El Callao (1820) Día Mundial sobre la Sensibilización de los Tsunami
06 Noviembre	Día de la Antártica Chilena
07 Noviembre	Día nacional del Artesano
08 Noviembre	Día Mundial del Urbanismo
11 Noviembre	Día del Asistente Social
18 Noviembre	Día de la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos y el de sus Trabajadores
20 Noviembre	Día Universal de la Infancia
22 Noviembre	Día de la Educación Parvularia y del Educador de Párvulos Día del Fonoaudiólogo
25 Noviembre	Día Internacional para la Eliminación de la Violencia Contra la Mujer. Día del Paramédico
26 Noviembre	Combate de Papudo (1865)
30 Noviembre	Día Nacional de Gendarmería de Chile Día del Ministerio de Educación

EFEMÉRIDES Diciembre

01 Diciembre	-Día Mundial de la Lucha Contra el SIDA - -Día Panamericano del Químico Farmacéutico
03 Diciembre	- Día Nacional de la Discapacidad - Día de la Secretaria - Día del Médico
05 Diciembre	-Día Internacional de los Voluntarios
09 Diciembre	- Día del Psicólogo
10 Diciembre	-Día Internacional de los Derechos Humanos. -Gabriela Mistral recibe el Premio Nobel de Literatura (1945)
11 Diciembre	-Día de la Provincia de Linares (Provincia de Linares)
18 Diciembre	-Día Internacional del Migrante -Fundación Cruz Roja Chilena (1903)
19 Diciembre	-Día Nacional Contra el Femicidio
21 Diciembre	-Matanza de la Escuela Santa María de Iquique (Iquique - 1907)
25 Diciembre	-Navidad
28 Diciembre	-Día de los Inocentes

GALERÍA DE FOTOS DE ESTA EDICIÓN

Trabajaron en esta edición

- LUCAS VERA
- AGUSTÍN BARRUETO
- TOMÁS SOTO
- MARTINA GONZÁLEZ,
- FRANCISCA VÉLIZ
- MATEO BEA.
- ALAN LLEUFUMAN
- ALONSO PÉREZ
- VALENTINA ALFARO
- AGUSTÍN LEAL
- EMILIA SANDOVAL
- CONSTANZA GONZÁLEZ
- KAELY ARAVENA
- RAFAELA CABEZAS

EDITORA PERIODÍSTICA:

- MISS LORENA FRÍAS.